

تعميم رقم ٩١
إلى جميع المدارس والثانويات الرسمية والخاصة حول
تشجيع الأنشطة المسرحية المدرسية تحضيراً للمشاركة في الفعاليات الإقليمية

لما كان المسرح المدرسي يشكل ركناً أساسياً في التربية الفنية والثقافية، ويسهم في صقل شخصية المتعلم وتنمية الحس الإبداعي وروح التعاون والانتماء لديه.
وانطلاقاً من حرص وزارة التربية والتعليم العالي على دعم المبادرات الثقافية وتشجيع المواهب الشابة، وتحضيراً لمشاركة لبنان في فعاليات مسرحية محلية وإقليمية، تدعو مصلحة الشؤون الثقافية والفنون الجميلة إلى ما يلي:

أولاً: تشجيع إدارات المدارس والثانويات الرسمية على تفعيل الأنشطة المسرحية التربوية والثقافية التي تعالج قضايا مجتمعية وإنسانية هادفة، وعلى حث التلامذة من مختلف الفئات العمرية على المشاركة فيها، بما يسهم في إبراز المواهب الشابة، وتعزيز الحس الفني والثقافي داخل المدرسة/ الثانوية، وإيداع مصلحة الشؤون الثقافية قائمة بعناوين هذه المسرحيات وموضوعاتها، عدد المشاركين فيها، اسم المؤلف والمشرّف، مدة العرض، ملخصاً عن الفكرة الأساسية، تمهيداً لاختيار العمل المسرحي الذي سيمثل لبنان في المحافل الإقليمية المقبلة.

ثانياً: تزويد المدارس والثانويات الخاصة مصلحة الشؤون الثقافية بقائمة تتضمن عناوين الأعمال المسرحية التي نفذها التلامذة خلال العام الدراسي الماضي أو التي ستنفذ خلال العام الدراسي الحالي، وذلك بهدف توثيقها ودراسة إمكانية مشاركتها في النشاطات المقبلة، على أن تتضمن الملفات المرسلّة: عنوان المسرحية وموضوعها، عدد المشاركين من التلامذة، اسم المخرج أو المشرّف، مدة العرض، ملخصاً عن الفكرة الأساسية، وأي مواد توثيقية متوفرة (نص، صور، تسجيل فيديو...).

يشترط أن تكون جميع الأعمال المسرحية المقدّمة بعيدة عن أيّ مضمون طائفي أو ديني أو سياسي أو تمييزي، وأن تعبّر عن قيم وطنية وثقافية وإنسانية وأخلاقية جامعة تجسّد روح الإبداع والانفتاح التي يتميّز بها لبنان.

وإذ تُثني المديرية العامة للتربية على الجهود التي تبذلها المؤسسات التربوية في المجالين الثقافي والفني، تؤكد التزامها بدعم هذه الأنشطة لما لها من أثر تربوي وإنساني عميق في تكوين شخصية المتعلم، وفي إبراز صورة لبنان الثقافية المشرقة من خلال أبنائه المبدعين.

المدير العام للتربية
فادي يرق

١٧ تمّوز ٢٠٢٥

٢/١٥٦٦٨

طبقاً
لليون

جيداء الحبيب



الثقافية

١٧ تمّوز ٢٠٢٥